

## 大ホール調光卓・その他照明関係設備

綾瀬市オーエンズ文化会館大ホール

調光卓 松村電機 F-210AX	プリセットフェーダー	100本×3段
	シーン記憶	1000 SCene
	サブフェーダー	20本×50page
	COMOS SYSTEM	read/write

センターフォー ロー スポットライト	USHIO 2008 SR	2KW	2台
	入口	2階客席後方	
	別回路	30AX2	直/調切替

○特電 単相3線 350A/100V・175A/200V 下手花道おく

○客席直回路 上・下壁面それぞれC型30AX2

○非常誘導灯・足元灯 消灯不可

DMX	上手盤	OUT	1. 2. 3. 4.	XLR-5	客席内にDMXコンセントなし、 舞台袖から40m~45m DMX用ケーブル必要	
		IN	A・B	XLR-5		
		直回路30A	C型			
	下手盤	OUT	5. 6. 7. 8.	XLR-5		
		IN	C・D	XLR-5		
		直回路30A	C型			
	I SUS 上手	OUT	1	電動	MAX 380Kg	基本吊り込み270Kg
	2SUS上手	OUT	2	電動	MAX 380Kg	基本吊り込み270Kg
	3SUS上手	OUT	3	電動	MAX 380Kg	基本吊り込み260Kg
	4SUS上手	OUT	4	電動	MAX 380Kg	基本吊り込み220Kg
Prosus上手	OUT	5	電動	MAX 460kg	基本吊り込み 0Kg	
1Ceiling上手	OUT	6				

Border	1Border		直/調20AX4	手引き	MAX 330Kg	下吊り用ボタンなし
	2Border		直/調20AX4	手引き	MAX 280Kg	下吊り用ボタンなし